

СОГЛАСОВАНО

На заседании
Методического совета
Протокол № 1
от «26» 08. 2013 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДОД
«Центр детского творчества»
В.В. Бадло

«02» 09. 2013г.

Приказ № 81 от «02» сентября 2013 г.



**ПРОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТЕЙ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
АЗОВСКОГО НЕМЕЦКОГО
НАЦИОНАЛЬНОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

**АЗОВО
2013 г.**

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Пояснительная записка.
2. Характеристика учреждения.
3. Информационная справка учреждения
4. Концепция и модель образовательной деятельности.
5. Организация образовательной деятельности.
6. Образовательная деятельность:
 - Пояснительная записка
 - Учебные планы
 - Содержание обучения
 - Ожидаемые результаты
 - Система оценивания
7. Методическое обеспечение образовательной деятельности
8. Деятельность методического кабинета.
9. Повышение квалификации педагогических работников.
10. Инновационная деятельность.
11. Программа развития.
12. Проблемно – ориентированный анализ.
13. Основные направления и система мероприятий по реализации программы.

Программа деятельности МБОУ ДОД «Центр детского творчества» Азовского ННР Омской области

Раздел 1.

I. Пояснительная записка

Настоящая программа является документом, регулирующим деятельность муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Центр детского творчества» на 2013-2016 гг., дает представление о структуре организации образовательного процесса, включает проблемно – ориентированный анализ и разработанную на его основе программу развития учреждения.

Программа соответствует требованиям Закона Российской Федерации «Об образовании» к образовательным системам, Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей, соотнесена с ведомственными документами регионального и муниципального уровней и Уставом ЦДТ, допускает внесение изменений, уточнений и дополнений.

Цели, задачи и содержание Программы выстроены в логике государственной социальной политики в интересах детей с учетом запроса социума, заказа администрации Азовского немецкого национального муниципального района и фактических возможностей данного образовательного учреждения.

Программа направлена на создание образовательной системы, располагающей потенциалом, необходимым для развития у детей разных групп и категорий мотивации к познанию и творчеству как фундаментальной основы ценностных установок личности обуславливающих её социально-позитивное поведение.

Программа базируется на принципе соорганизации действий руководящих, педагогических и вспомогательных (обслуживающего персонала) кадров Центра в целях реализации Концепции дополнительного образования, избранного детьми в соответствии со своими образовательными интересами, потребностями и возможностями.

Исполнение Программы обеспечивается управленческими решениями, соответствующими фактическому состоянию кадровой, программно методической, материально-технической базы ЦДТ в период её разработки.

Открывает программу **характеристика учреждения**. Историческая и информационная справки об учреждении дают представление о пути становления учреждения с начала его основания до настоящего времени, содержат перечень основополагающих документов, сведения о кадрах, контингенте учащихся и родителей.

В разделе **«Концепция и модель образовательной деятельности»** изложена концепция программы, сформулированы её цель и задачи, определяемые приоритетными направлениями развития системы дополнительного образования, выдвинутыми Федеральной и Окружной программами: «Межведомственной программой развития системы дополнительного образования детей до 2010 г», а также потребностями учреждения.

Раздел, посвященный **организации образовательной деятельности** МБОУ ДОД «Центр детского творчества» раскрывает ее цель, задачи, направленности, основные этапы возрастного развития обучающихся, специфические особенности образовательного процесса ЦДТ, его содержание и формы определения эффективности и результативности.

Методическое обеспечение программы осуществляется работой методического кабинета, структура и содержание деятельности которого обусловлены необходимостью решения стоящих перед ЦДТ задач, связанных с развитием творческого потенциала педагогов и обеспечением высокого качества и глубины содержания учебно – воспитательного процесса. Пристального внимания заслуживает также методическая, просветительская и организационная работа организационно – массового и информационно – издательского отделов.

Данный раздел программы также дает представление об инновационной деятельности, осуществляемой в стенах учреждения: о разработке и реализации инновационных образовательных программ, об использовании информационных технологий в образовательном процессе.

Следующий раздел по организации **социокультурной (досуговой) деятельности** раскрывает ее сущность, задачи, тесную взаимосвязь с образовательным процессом, содержит информацию о типах используемых в учреждении досуговых программ, их содержание и назначении.

Стабильное функционирование и развитие учреждения, четкая организация совместной деятельности педагогов, детей и родителей, направленных на достижение перспективных целей образования и воспитания учащихся, обеспечивается грамотным **управлением**, осуществляющим анализ, планирование, организацию, координацию, регулирование и контроль деятельности всех структурных единиц и уровней учреждения. В программе не только дана исчерпывающая характеристика процесса управления ЦДТ, но и намечены пути модернизации управленческой системы.

Раздел **«Ресурсное обеспечение программы»** дает исчерпывающую информацию об условиях и ресурсах, обеспечивающих реализацию программы деятельности.

Завершающим разделом данного документа является **«Программа развития»** учреждения, учитывающая результаты проблемно – ориентированного анализа, который раскрывает целый ряд проблем, выявленных в процессе глубокого и всестороннего анализа различных направлений деятельности учреждения, и предлагает пути их решения. Программа развития определяет дальнейшие перспективы в деятельности всех направлений, составляющих образовательное пространство МБОУ ДОД «Центр детского творчества».

Раздел 2.

1. Характеристика учреждения

Центр детского творчества - муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей.

Созданный Постановлением администрации Азовского немецкого национального Муниципального района в 1992 году Центр детского творчества (далее ЦДТ) располагается в здании жилого дома, реконструкция которого позволила частично приспособить его к содержанию деятельности образовательного учреждения дополнительного образования детей.

Возможности здания не отвечают задачам, возлагаемым органами управления образованием на Центр. ЦДТ создан в муниципальном районе, население которого нуждается в государственной образовательной системе, предлагающей детям широкий спектр направлений и видов деятельности детей в их свободное время. Муниципальный район не имеет в необходимом объеме учреждений, располагающих потенциалом, необходимым для формирования социальной инфраструктуры детства как безопасной дружественной детям среды.

Момент создания района, в том числе организации Центра детского творчества, совпал с самым острым периодом в реформировании образования, моментом болезненного перехода внешкольных учреждений страны в статус учреждений дополнительного образования, практически полного отсутствия нормативно – правовой базы, программного обеспечения. В условиях, приближенных к полевым, первые педагоги с энтузиазмом осваивали «педагогическую целину». Пройден путь от нулевого цикла до стабильного творческого коллектива педагогов и их воспитанников, участия в международных выставках и Чемпионатах России, до признания Центра в каждом селе района как организатора самых интересных районных дел, конкурсов, фестивалей.

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества» - это современное многопрофильное образовательное учреждение дополнительного образования детей, объединяющее педагогов дополнительного образования, методистов, администрацию, специалистов других служб обеспечения и свыше 50 детских объединений воспитанников в возрасте от 6 лет до 18 лет, предоставляющее детям и подросткам возможность для разностороннего развития и самоопределения в сфере свободного времени.

Содержание образования отбирается и строится педагогами в соответствии с принципами адекватности интересам и возможностям детей, актуальности, доступности, новизны, привлекательности, природной и культурной сообразности. Структурируется по разным уровням (от информационно - просветительского до проектно-поискового и исследовательского) и фиксируется в соответствующих образовательных программах. Их реализация осуществляется педагогами в соответствии с правилами (нормами, требованиями), принятыми в ЦДТ. В центре запрещено угрожать детям, оскорблять их достоинство, пренебрежительно относиться к достижениям, сравнивать с успехами других учащихся, препятствовать проявлению активности, запрещать занятия, навязывать учебный материал, не представляющий интереса для ребёнка, игнорировать возникшие у ребёнка проблемы, отказывать ему в помощи.

Система отношений руководящих, педагогических и вспомогательных кадров ЦДТ с детьми, обучающимися или посещающими разовые массовые мероприятия, базируется на признании ребёнка субъектом образования, получаемого им в свое свободное время.

Сегодня Центру детского творчества -22 года, и это районный центр воспитания и обучения, учреждение непрерывного педагогического цикла, решающее задачи духовного и физического развития детей, подростков и молодежи, удовлетворения их творческих потребностей, интересов, склонностей и дарований, организации их досуга, отдыха и развлечений. Это сформировавшийся и продолжающий развиваться внушительный блок системы образования нашего молодого района.

Центр детского творчества - это большая дружная семья, где в различных объединениях, кружках, студиях, клубах ребята под руководством своих наставников постигают азы трудолюбия и мастерства, с помощью опытных педагогов открывают в себе новые творческие возможности, желание совершенствовать приобретенные навыки.

Это одно из ведущих сельских учреждений дополнительного образования детей, воспитывающая деятельность которого имеет две важные составляющие – индивидуальную работу с каждым учащимся и формирование детского коллектива.

2. Информационная справка учреждения

2.1. Общие сведения об учреждении

полное наименование учреждения в соответствии с Уставом:

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества» Азовского немецкого национального муниципального района Омской области.

Юридический адрес: 646880, Р.Ф. Омская область, Азовский немецкий национальный муниципальный район, с. Азово бульвар Дружбы, дом 1. т. 2-36-77

Фактический адрес (при наличии нескольких площадей, на которых ведется образовательная деятельность, указать все адреса).

646880 с. Азово, бульвар Дружбы 1, МБОУ ДОД «Центр детского творчества»

646880 с. Азово, бульвар Дружбы 4, МБОУ ДОД «Центр детского творчества»

646880 с. Азово, ул. Советская 22, МБОУ «Азовская СОШ №2»

646880 с. Азово, ул. Комсомольская 72, МБОУ «Азовская гимназия»

646886 с. Берёзовка, ул. Центральная 1, МБОУ «Берёзовская СОШ»

646812 с. Звонарев Кут, ул. Школьная 44, МБОУ «Звонаревокутская СОШ»

646880 с. Привальное, ул. Карла Маркса 44, МБОУ «Приваленская СОШ»

646885 с. Пришиб, ул. Южная 36- А, МБОУ «Пришибская СОШ»

646884 с. Роза-Долина, ул. Центральная 40, МБОУ «Роза-Долинская ООШ»

646884 с. Цветнополе, ул. Кирова 109, МДОУ «Цветнопольский детский сад «Малыш»

646891 с. Александровка, ул. Тельмана 47, МДОУ «Александровский детский сад».

Банковские реквизиты:

р/с 40204810200000010483 в ГРКЦ ГУ Банка России по Омской обл.

ИНН 5509004960

КПП 550901001

БИК 045209001

ОГРН 1025501515533

Учредитель: Комитет по образованию администрации Азовского немецкого национального муниципального района Омской области

Телефон Комитета по образованию: 2-35-74

Телефон отдела кадров и бухгалтерии

Комитета по образованию: 2-35-91

Устав учреждения

Место регистрации Устава Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы
№ 6 по Омской области

Регистрационное свидетельство № 003546960 серия 55 от 14 ноября 2011г.

Лицензия № 369-п от 11 октября 2011 г.

Основные направления деятельности в соответствии с реализуемыми образовательными программами

научно–техническая спортивно-техническая физкультурно – спортивная художественно-эстетическая	эколого-биологическая военно-патриотическая социально-педагогическая
--	--

Режим работы учреждения:

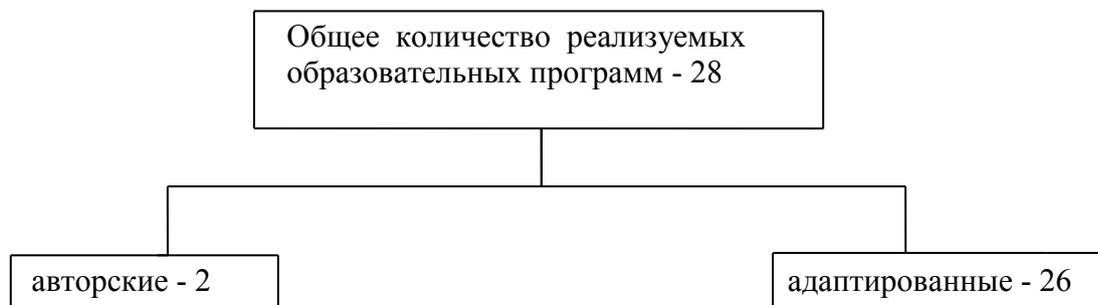
Реализация образовательных программ осуществляется в течение учебного года в период с 01 сентября по 31 мая. Во время летних каникул создаются оздоровительные лагеря с группами детей дневного пребывания, а также воспитанники принимают участие в областных и районных конкурсах и фестивалях. Основной режим работы МБОУ ДОД «Центр детского творчества» - понедельник – воскресенье с 9.00 – 20.00.

2.2. Руководители учреждения

Сведения о руководителях учреждения:

Должность	Ф.И.О.(полностью)	стаж работы	квалификационная	телефон
Директор	Бадло Владимирович	25	Соответствие должности	2-38-84
Зам. директора	Гриценко Владимировна	28	Соответствие должности	2-39-56

2.3. Образовательные программы



Основные организационные формы освоения образовательных программ:

Организационные формы	учебные группы
учебные группы	69
студии	5
клубы	5
индивидуальные занятия	4
индивидуально-групповые	2

Системность оценки освоения обучающимися образовательных программ:

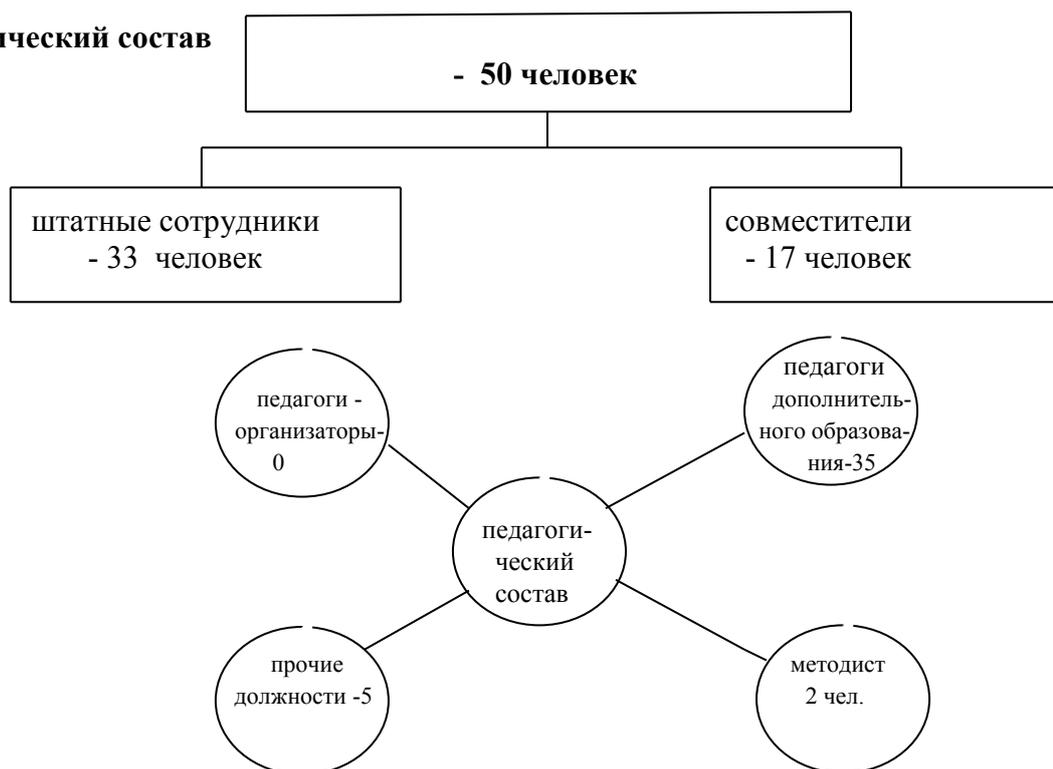
фиксация результатов выполнения образовательных программ:

- испытание в форме контрольных занятий;
- зачетов;
- экзаменов;
- посещение открытых занятий;
- контроль количественного состава учащихся.

форма или методика оценки усвоения программ: уровень усвоения образовательных программ учащимися оценивается в процессе выставок на ИЗО, показов спектаклей в театральных кружках, концертных программ в музыкальных объединениях.

2.4. Сведения о педагогических кадрах

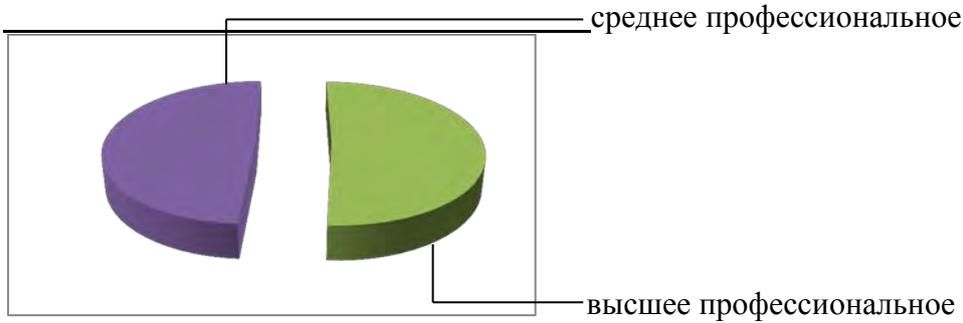
педагогический состав



К прочим должностям относятся:

- руководитель структурного подразделения -2,
- концертмейстер - 2,
- художник – оформитель.

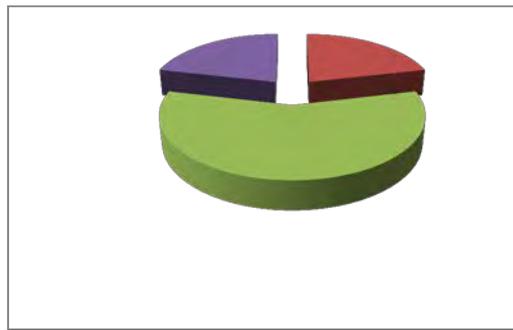
Образование:



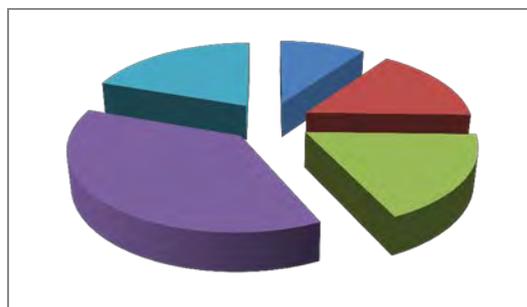
среднее профессиональное образование – 16 человек- 43%

Высшее образование - 21 человек – 56%

квалификация педагогических кадров:



высшая категория: 7 человек - 18%
1 категория: 19 человек - 51%
2 категория: 8 человек - 21%



педагогический стаж:

до 5 лет: 2 человек - 5%
от 5 до 10 лет: 5 человек – 14%
от 10 до 15 лет: 9 человек - 24%
больше 15лет: 16 человек – 43%
больше 25 лет: 3 человек - 8%

Количество обучающихся в учреждении:

направления деятельности	по годам обучения			всего
	1-й	2-й	3-й и более	
физкультурно - спортивное	102	77	68	247
спортивно - техническое	40	35	24	99
художественно-эстетическое	326	245	140	711
эколого-биологическое		15		15
военно-патриотическое		30		30
научно-техническое			34	34
социально-педагогическое	15	15		30

2.6. Основные положения концепции развития учреждения.

Цель: Создание целостной образовательной среды, обеспечивающей индивидуально – личностное развитие учащихся на основе дифференцированного подхода.

Задачи:

- расширить спектр образовательных услуг в образовательной и социокультурной сферах;
- сформировать разноуровневое программно-методическое поле, учитывающее индивидуальные способности детей и отвечающее запросам социума;
- способствовать внедрению инновационных технологий;
- совершенствовать профессиональную компетентность педагогических и руководящих кадров;
- укрепить материально – техническую базу.

Миссия учреждения:

осуществление обучения детей различным видам искусств и воздействие через искусство на весь духовный мир учащихся.

Приоритетные принципы:

- свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности;
- ориентация на личностные интересы, потребности и способности ребенка;
- возможность творческой самореализации ребенка;
- практика деятельной основы образовательного процесса.

Раздел 3.

Концепция и модель образовательной деятельности

Дополнительное образование - специфическая органическая часть системы общего и профессионального образования, представляющая собой процесс и результат формирования личности ребенка в условиях развивающейся среды, предоставляющая детям интеллектуальные, психолого-педагогические, образовательные, развивающие и другие услуги на основе свободного выбора и самоопределения.

В концепции Федеральной программы развития образования подчеркивается, что основной целью дополнительного образования является создание механизмов, обеспечивающих устойчивое развитие системы дополнительного образования детей в интересах формирования духовно богатой, физически здоровой, социально активной личности ребенка; создание условий для активного включения подростков в социально-культурную жизнь общества, обеспечение конкурентоспособности на рынках дальнейшего образования и труда.

В соответствии с модернизацией системы дополнительного образования детей, предложенной Межведомственной программой развития системы дополнительного образования до 2016 г., с основными нормами социально-экономической политики правительства Российской Федерации объективной необходимостью стало обновление образовательного процесса, направленное на решение таких задач, как:

- развитие информационно-коммуникационных и инновационных технологий в системе дополнительного образования детей;
- совершенствование содержания, организационных форм, методов и технологий обучения детей;
- профессиональное совершенствование педагогических кадров;
- развитие межведомственных отношений, направленных на улучшение качества начального профессионального образования и целенаправленной подготовки учащихся для поступления в профессиональные высшие учебные заведения.

Ориентируясь на то, что каждая из задач Межведомственной программы носит комплексный характер и нацелена на реализацию нескольких приоритетных направлений развития дополнительного образования детей, образовательный процесс в Центре детского творчества связывает все виды образовательной деятельности.

Цель: создание целостной образовательной среды, обеспечивающей индивидуально-личностное развитие учащихся на основе дифференцированного подхода.

Задачи:

- расширить спектр дополнительных образовательных услуг в образовательной и социокультурной сферах;
- создать условия для развития творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- способствовать внедрению инновационных технологий;
- совершенствовать профессиональную компетентность педагогических и руководящих кадров;
- укрепить материально-техническую базу.

Такие явления, как демографический спад, резкое уменьшение числа здоровых детей при общем увеличении учебной нагрузки в общеобразовательных школах, недооценка роли искусства как одного из важнейших средств формирования и развития личности, падение интереса родителей к художественному образованию усиливают неоднородность контингента учреждений дополнительного образования по уровню способностей, сформированности вкусов и потребностей, усложняют процесс освоения образовательных программ.

Построение образовательного процесса по принципам единообразия и усредненности тормозит развитие учащихся, ставит преграды перед внедрением новых методов и технологий, обезличивает учебный процесс.

Очевидна возрастающая роль развивающих моделей обучения, обеспечивающих активную деятельность детей в сфере искусства и способствующих воспитанию устойчивого интереса к обучению.

Как известно, само искусство является мощным средством личностного развития человека, воспитания его духовно-нравственных идеалов. Поэтому миссию ЦДТ можно определить следующим образом: осуществление обучения детей различным видам искусств и воздействие на весь духовный мир обучающихся.

Система педагогической деятельности ЦДТ направлена на раскрытие личностного потенциала ребенка, оказание помощи детям, педагогам, родителям в преодолении социальных, психологических и личностных трудностей. В вопросах организации учебно-воспитательного процесса педагогический совет ЦДТ опирается на следующие приоритетные принципы, являющиеся концептуальной основой деятельности учреждения:

- свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности;
- ориентация на личностные интересы, потребности и способности ребенка;
- возможность творческой самореализации ребенка;
- практика деятельной основы образовательного процесса.

Ожидаемые результаты:

Предполагается, что в результате реализации данной программы:

- расширится спектр дополнительных услуг (интеллектуальных, психолого-педагогических, образовательных, развивающих), обеспечивающих высокую результативность процессов образования, воспитания и развития детей, оказывающих непосредственное влияние на становление их личностей;

- продолжится работа в направлении создания и совершенствования программно – методического обеспечения процесса дифференцированного обучения на основании индивидуального подхода, учитывающего уровень способностей и возрастные особенности обучающихся;
- будут созданы необходимые условия для внедрения в образовательный процесс инновационных программ и технологий;
- повысится педагогическое мастерство и профессиональная компетентность педагогических и руководящих кадров, их активность и творческая инициатива;
- будут разработаны и предприняты необходимые меры для дальнейшего укрепления материально-технической базы учреждения, созданы новые современные условия для творческой деятельности, приобретения современного оборудования, а также для дальнейшего внедрения в образовательный процесс информационных технологий.

Раздел 4

Организация образовательной деятельности

В современном мире способность быстро адаптироваться к условиям стремительно развивающегося общества становится фактором успешного и устойчивого развития.

Роль дополнительного образования в последние годы очень возросла. Оно приобретает все большую актуальность. Дополнительное образование является важнейшей составляющей образовательного пространства, удовлетворяющей постоянно меняющиеся индивидуальные, социокультурные и образовательные потребности детей.

Главное преимущество высокоразвитой личности связано с ее внутренним потенциалом во многом определяющимся образованием.

Образование – специальная сфера социальной жизни, создающая внешние и внутренние условия для развития индивида в процессе освоения ценностей культуры. Наиболее адекватной формой практики организации образовательного процесса выступает лично – ориентированная педагогика, где образование рассматривается как многоуровневое пространство, как процесс создания условий для саморазвития личности.

Воспитание личности есть ее поэтапная и непрерывная подготовка к регуляции всех видов отношений, в ходе которых личность осваивает общественную и групповую шкалу ценностей, нормы, позиции, организацию, социальную символику и мотивационные способы участия в конфликтах.

В процессе обучения и воспитания должна быть обеспечена **социализация личности**, то есть **личностное гражданство и профессиональное самоопределение подростков**. Это предполагает освоение новых реалий, подготовку к экономически самостоятельной жизни, формирование базового минимума культуры, что обуславливает некоторые внешние и внутренние общекультурные предпосылки для здорового, неантагонистического существования человека и окружающей его среды, условия их гармонического развития.

Опираясь на современные задачи и направления системы воспитания с позиции единства образовательного пространства, Центр детского творчества должен быть очагом массового художественно – эстетического воспитания, поскольку он является частью модели воспитательной системы образовательных учреждений разного типа; центром, в котором концентрируются все мероприятия, связанные с пропагандой искусства; той базой, где осуществляется возможность развития творческих способностей детей посредством изучения различных видов искусства и освоения различных форм художественно – эстетической деятельности.

Основой для решения задач образовательной программы Центра детского творчества являются:

- создание условий свободного выбора образовательной области, программы, квалифицированного педагога;
- обеспечение лично-деятельного характера образовательного процесса, способствующего развитию мотивации личности к познанию и творчеству, самореализации и самоопределению;
- лично – ориентированный подход к ребенку, способствующий его успешному и грамотному развитию в процессе усвоения содержания образования.

1. Образовательная деятельность.

1.1. Пояснительная записка

Организация образовательного процесса в МБОУ ДОД «Центр детского творчества» представляет собой совокупность педагогических средств реализации задач в обучении, воспитании и развитии, на основе которых осуществляется процесс образовательной и коммуникативной деятельности обучающихся, направленный на повышение общего культурного уровня детей и подростков, путем приобщения их к деятельности в области того или иного вида искусства, а также оказание помощи в профессиональном самоопределении наиболее способных учащихся и подготовке их для поступления в специальные учебные заведения.

Построение образовательного процесса учитывает интересы и потребности заказчиков (детей и их родителей) и осуществляет реализацию программ и услуг дополнительного образования в соответствии с Законом Российской Федерации об образовании, предоставляя детям интеллектуальные, психолого – педагогические, образовательные, развивающие и другие услуги на основе свободного выбора.

В содержании данного раздела отражены направленности по видам деятельности, основные этапы возрастного развития обучающихся, специфика образовательного процесса в МБОУ ДОД «Центр детского творчества».

Центр детского творчества, являясь формой организации продуктивной занятости свободного времени детей, дополнительным к программам общеобразовательных школ внешкольным видом их деятельности, вместе с тем представляет собой образовательное учреждение, где учтено последовательное, систематическое обучение юных граждан различным видам деятельности на основе комплексного подхода.

Цель образовательной деятельности – обеспечить дополнительное образование и воспитание учащихся общеобразовательных школ района на всех этапах образовательного процесса на основе взаимодействующих преемственных образовательных программ.

Задачи:

- дать учащимся общее художественно-эстетическое образование в области того или иного вида искусства;
- осуществлять раннюю профессиональную ориентацию и подготовку наиболее одаренных учащихся к будущей профессии;
- сформировать эстетический художественный вкус;
- воспитать подготовленного слушателя, исполнителя, активного участника самодеятельности;
- развить творческие задатки детей;
- активно использовать здоровьесберегающие технологии на занятиях по дисциплинам: постановка голоса, ритмика, оздоровительная гимнастика, гимнастика «Здоровье», хореография, акробатика, аэробика и др.

Основные этапы возрастного развития обучающихся:

Начальный этап

Реализация образовательных программ для детей дошкольного возраста (студия раннего творческого развития «Киндерклуб», подготовительная группа).

Основной этап

Реализация образовательных программ базового обучения по специальным дисциплинам программного курса Центра детского творчества.

Творческая мастерская

Работа с наиболее одаренными детьми, планирующими продолжить образование в области искусства, а также с продвинутыми учащимися с целью закрепления и углубления полученных знаний и навыков.

Образовательный процесс в МБОУ ДОД «Центр детского творчества» реализуется по основным следующим **направленностям:**

Художественно-эстетическая

Обучение музыкальному, театральному, хореографическому, изобразительному и декоративно – прикладному искусству.

Социально – педагогическая

Занятия с дошкольниками в студии раннего творческого развития «Киндерклуб», работа с молодежью.

Физкультурно – спортивная

Занятия по программам:

«Лечебная физкультура», «Акробатика», «Аэробика», «Русские шашки», «Настольный теннис».

Спортивно-техническая

Занятия по программам:

«Ягуар» - (вождение автомобиля), картинг – клуб «Тигрис» (обучение езде на картингах, мотоциклах), «Радиолобитель» (обучение детей практическому применению теоретических основ радиотехники в освоении радиотехнического конструирования).

Центр детского творчества имеет специфические особенности образовательного процесса. Учебно – воспитательные задачи, которые решают педагоги ЦДТ, в своей основе едины для всех предметов. Единство и взаимосвязь обусловлены, с одной стороны, взаимообогащением и взаимопроникновением между различными видами деятельности, с другой стороны – особенностью самих занятий, в которых определенный вид деятельности выступает и как объект познания, и как средство воспитания, а также нормами общения с ним (исполнение, разбор, повтор, слушание, анализ) и достаточно широкими возможностями применения знаний и навыков, приобретенных на одних предметах при освоении других.

Своеобразие учебно – воспитательного процесса в Центре детского творчества во многом определяется решением таких задач, как: общеразвивающее эстетическое воспитание детей и подготовка наиболее одаренных к будущей профессии. Это, в свою очередь, диктует необходимость сочетания в программах традиционно академического образования с современными требованиями педагогики, т.е. применение дифференцированного обучения и внедрение в практику разноуровневых программ.

Содержание образования в ЦДТ определяется **учебным планом и образовательными программами**, которые разрабатываются, применяются и реализуются Центром самостоятельно.

Целью разработки **учебного плана** является создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учетом доминирующих особенностей групп учащихся, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым дает возможность большему количеству детей включиться в процесс дополнительного образования.

Учебный план предлагает целесообразный методически обоснованный объем учебной нагрузки учащихся и ее распределение, обеспечивает широту развития личности, учет индивидуальных потребностей каждого ребенка и отвечает следующим требованиям:

- целостности (внутренней взаимосвязи компонентов учебного плана – учебных курсов, предметов, учебных программ);
- сбалансированности (уравновешенности составляющих частей);
- преемственности (последовательности образовательных программ, как выражение последовательности этапов развития личности, ее способностей);
- перспективности (наличие резервов, гибкости плана);
- динамичности (возможности переориентации учащегося на этапах обучения).

Реализуемые в ЦДТ **образовательные программы** опираются на базовые программы системы образования Министерства культуры РФ, как проверенные временем, профессионально составленные. Однако, учитывая специфику дополнительного образования (прием учащихся по желанию без конкурсного отбора), образовательные программы адаптированы к условиям дополнительного образования и осуществляют всесторонне развитие учащихся комплексно, связывая все виды образовательной деятельности и синтезируя при этом в сознании учащегося художественно-практический и теоретический опыт.

1.2. Учебные планы
Художественно – эстетическая направленность

Наименование образовательной программы	Срок реализации программы	ФИО педагога	Возраст детей	Год обучения							Количество групп	Количество детей	Общее количество часов	
				1	2	3	4	5	6	7				
				Количество часов в год										
«Веселая палитра»	3 г.	Ляйс Л.А.	6-16		216	432						3	41	18
«Радуга»	6л.	Степанова Е.В.	6-17	432	216	216	216	216				7	117	32
«Художественное вязание»	3г.	Вильман Н.Н.	8-13			216						1	15	6
«Ладушки»	3г.	Бартули И.А.	7-12			216						1	12	6
«Настроение»	3г.	Рузимова О.В.	6-13									1	15	4
«Лоскуток»	5л.	Трушина Е.Б.	7-15		216		216	216				3	36	18
«Бумажная сказка»	1г.	Панова Т.В.	4-7	72								1	23	4
«Декоративное искусство»	4г.	Турская Г.К.	7-17			216	216					2	30	12
«Фитодизайн»	4г.	Либренц Л.Э.	12-16	144	216	432						4	48	22
«Цветоделие»	3г.	Миллер Э.А.	12-17		216	216						2	27	12
«Живая глина»	4г.	Караульных В.А.			432	216						3	41	18
«Камертон»	4г.	Белимова О.В.	6-18		432	216						3	22	14
«БСТ»	5л.	Потехин А.Б.	12-18	144		432	216					4	24	22
«Сценическое мастерство»	2г.	Трумес Ю.В.	7-14		216							1	15	4
«ЛиК»	3г.	Экк М.П.	7-15	144		432	216					4	60	22
«Декор»	7л.	Степанова О.Б.	7-17	288	216	432	216					6	81	32
«Художественное плетение»	3г.	Чуприна Г.Д.	9-14			216						1	15	6
«Мастерская чудес»	4г.	Шибайко Н.А.	9-17	144	216							2	27	10

Физкультурно – спортивная направленность

Наименование образовательной программы	Срок реализации программы	ФИО педагога	Возраст детей	Год обучения							Количество групп	Количество детей	Общее количество часов
				1	2	3	4	5	6	7			
				Количество часов в год									
«Мотылек»	5л.	Маер Н.А.	5-17	288		216	432	216			6	90	28
«Русские шашки»	3г.	Шпаде А.И.	9-17		144						1	12	6

Спортивно – техническая направленность

Наименование образовательной программы	Срок реализации программы	ФИО педагога	Возраст детей	Год обучения							Количество групп	Количество детей	Общее количество часов
				1	2	3	4	5	6	7			
				Количество часов в год									
«От картинга- к успеху в жизни»	3г.	Торубара В.М.	7-17				216				1	9	6
«ВМХ»	4г.	Артемьев В.Н.	5-11			216					1	12	9
«Радиотехника»	3г.	Яшин Ю.А.	10-16			216					1	12	6
«Начальное техническое моделирование»	3г.	Турская Г.К.	7-12		216						1	15	6

Военно – патриотическая направленность

Наименование образовательной программы	Срок реализации программы	ФИО педагога	Возраст детей	Год обучения							Количество групп	Количество детей	Общее количество часов
				1	2	3	4	5	6	7			
				Количество часов в год									
«Честь имею»	2г.	Нацаренус А.А.	15-17		216						1	15	6

Научно – техническая направленность

Наименование образовательной программы	Срок реализации программы	ФИО педагога	Возраст детей	Год обучения							Количество групп	Количество детей	Общее количество часов	
				1	2	3	4	5	6	7				
				Количество часов в год										
«Информатика для всех»	3г.	Чуприна Г.Д.	9-14			432						2	30	12

Социально – педагогическая направленность

Наименование образовательной программы	Срок реализации программы	ФИО педагога	Возраст детей	Год обучения							Количество групп	Количество детей	Общее количество часов	
				1	2	3	4	5	6	7				
				Количество часов в год										
«Киндерклуб»	2г.	Пеннер Т.В. Григоренко Г.Г.	5- 7л.	640	640							1 1	15 15	20 20

Экологическая – биологическая направленность

Наименование образовательной программы	Срок реализации программы	ФИО педагога	Возраст детей	Год обучения							Количество групп	Количество детей	Общее количество часов	
				1	2	3	4	5	6	7				
				Количество часов в год										
«Юный растениевод»	2г.	Сухомясова Т.П.	6-11л.		216							1	15	6

1.3. Ожидаемые результаты

Предполагается, что по окончании обучения в МБОУ ДОД «Центр детского творчества» обучающиеся:

- получают общее эстетическое образование, приобретут предусмотренные соответствующими программами знания, умения и навыки в области выбранной ими образовательной деятельности, вида искусства, а наиболее одаренные воспитанники, планирующие продолжить свое образование, получают соответствующую раннюю профессиональную подготовку, необходимую для поступления в специальные учебные заведения;
- разовьют свои творческие способности;
- расширят художественный и общекультурный кругозор;
- в результате освоения программного курса ЦДТ у детей сформируются: художественный вкус, устойчивый интерес к серьезному искусству, понимание народного, классического и современного творчества, любовь к техническому творчеству, патриотизм, стремление к здоровому образу жизни.

Формы отслеживания результатов

Одна из основных форм работы в Центре детского творчества – групповая работа, но по специальности (музыкальный инструмент, вокал, сценическая речь) ведется индивидуальная работа. Индивидуальное обучение и воспитание обучающихся осуществляется на основе индивидуального плана учащегося, в котором прослеживается и планируется его развитие за все годы обучения в учреждении. Индивидуальный план содержит информацию о достижениях воспитанника, о его участии в мероприятиях различного уровня. Каждый год педагог отражает ту или иную степень успешности своего воспитанника, планирует задачи на ближайший период, преимущественные методы воздействия, репертуар.

На групповых занятиях, где нет индивидуальных планов, ведутся индивидуальные карточки воспитанников (портфолио), в которых отражаются успехи детей за весь период обучения. Основной формой, демонстрирующей результаты работы обучающегося, являются публичные выступления, участия в соревнованиях, выставках, конкурсах, мастер-классах различного уровня, которые стимулируют и повышают результативность обучения, усиливают его привлекательность, помогают ощутить общественную значимость своего труда.

Формы отслеживания результатов

промежуточный контроль	традиционные формы	контрольные занятия по дисциплинам	раз в полугодие
		зачеты, творческие спектакли	
		отчетные концерты и экзаменационные испытания	в конце учебного года
	нетрадиционные формы	участие в фестивалях, концертах, выступлениях воспитанниками других в общеобразовательных перед населением.	в соответствии с планом учреждения
Текущий контроль		наблюдение за учебной работой	на протяжении всего года
		опрос по пройденному материалу	
итоговый контроль		итоговая аттестация	по окончании учебного года

Итоговая аттестация является необходимым заключительным этапом образовательного процесса. Для проведения аттестации создается комиссия, включающая представителей администрации, педагогов определенного профиля деятельности, методистов. Завершается аттестация тщательным педагогическим анализом ее результатов, выдачей обучающимся свидетельства об окончании и полном усвоении образовательной программы с соответствующими оценками.

1.4. Система оценивания

Основная система оценивания в ЦДТ не ограничивается только проверкой уровня знаний, умений, навыков, она ставит более важную социальную задачу развития у воспитанников умения самостоятельно проверять и контролировать себя, критически оценивать свою деятельность. Оценка имеет несколько функций.

Функции оценивания

Социальная функция:

проявляется в требованиях, предъявляемых обществом к уровню подготовки воспитанников, включающих в себя возрастной уровень развития, формирование его познавательной, эмоциональной и волевой сфер личности.

Образовательная функция:

определяет результат сравнения ожидаемого эффекта с действительным.

Воспитательная функция:

выражается в формировании положительных мотивов обучения, привитии любви к различным видам искусства, к тому виду деятельности, которым занимается ребенок.

Эмоциональная функция:

проявляется в том, что любой вид оценки создает эмоциональный фон, вызывает определенную эмоциональную реакцию ученика. Оценка способствует формированию самооценки ребенка, она может оказывать как стимулирующее, так и тормозящее воздействие на работоспособность и активность учеников.

Информационная функция:

является основой прогнозировать и планирования учебного процесса, создает почву для анализа результатов работы обучающегося.

Функция управления:

помогает педагогу выявить недостатки в организации учебного процесса. Эта функция очень важна для развития самоконтроля воспитанников, его умения анализировать и правильно оценивать свое выступление, адекватно реагировать на оценку педагога.

Система контроля и оценки – это регулятор отношений обучающегося и учебной среды. Следует отметить, что оценку в виде цифрового балла всегда сопровождает оценочное суждение. Последнее в исполнительской сфере имеет особо важное значение, т.к. оценить, например, работу ребенка одним баллом практически невозможно. Словесная оценка позволяет раскрыть перед ним динамику результатов его творческой деятельности, проанализировать его возможности. Особенностью словесной оценки ее развернутость, содержательность, она включает в себя анализ работы воспитанника и ее результатов. Оценочное суждение выступает в качестве заключения по существу работы, раскрывая как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также способы устранения недочетов и ошибок.

Но оценкой измеряют не только уровень знаний и навыков обучающихся, косвенным образом это и показатель работы самого педагога и всего учреждения. Сочетание задач, выдвинутых ЦДТ, предполагает дифференцированный подход в работе с детьми, обладающими различными способностями.

В связи с этим ряд учебных программ содержит требования трех уровней сложности: для детей со слабыми способностями, со средними и для обучающихся с высокими способностями. Существование такой дифференциации предполагает и различный подход к оценке детей. Следовательно, создается возможность оценивать одинаковыми баллами детей, например, с разным уровнем умений и навыков и объяснить существование такого понятия, как «индивидуальная оценка».

В данной ситуации характеристика, которую дает педагог своему воспитаннику и его работе, достижениям, должна стать определяющей для комиссии. Это представление должно быть всеобъемлющим, логически продуманным и методически обоснованным.

Форма оценивания может включать:

- возраст ребенка, класс, сколько лет занимается;
- психологический портрет;
- степень заинтересованности в работе, интенсивность знаний;
- музыкальные и двигательные способности;
- степень сложности выполняемой работы, ее соответствие учебной программе и возможностям ребенка;

- цели и задачи за отчетный период;
- оценку самой работы, выступления:
 - общее впечатление (нравится – не нравится и почему);
 - справился ребенок с заданием или нет, выполнил установки педагога или нет (анализ причин);
- методический анализ выполненной работы:
 - степень сложности (технический и художественный);
 - методические задачи, стоящие перед обучающимся при освоении программы;
 - пути их решения (вспомогательный материал, педагогические приемы).

Учебная оценка необходима, она должна быть «индивидуальной», конструктивной и стимулирующей учебный процесс.

Оценка за конкретное выступление ребенка и за его работу в процессе подготовки к нему должны дополнять друг друга. При выставлении итоговой оценки учитывается следующее:

- оценка годовой работы обучающегося, определяемая по динамике его роста;
- оценка обучающегося по результатам выступлений на контрольных занятиях, участия в различных мероприятиях, выставках, конкурсах, концертах;
- другие участия и выступления в течение года.

Оценка на выпускном экзамене выставляется на основании впечатления от выполненной работы, устных ответов на вопросы комиссии и с учетом показателей обучающегося, продемонстрированных на протяжении всего периода обучения.

2. Методическое обеспечение образовательной деятельности

В Центре существует методический кабинет, деятельность которого направлена на развитие творческого потенциала педагогов, обеспечение высокого качества и глубины содержания учебно – воспитательного процесса.





Также деятельность методического кабинета ЦДТ направлена на участие в редакционно-издательской деятельности:

- в редактировании и издании программ, учебных и методических пособий, результатов опытно-экспериментальной работы, статей, проспектов;
- в разработке рекламных материалов о деятельности детских коллективов;
- в установлении связей и взаимодействия со СМИ, типографиями;
- привлечение ученых, педагогов, методистов к участию в опытно-экспериментальной работе учреждения, конференциях, семинарах, педагогических чтениях, консультировании,
- выпуск учебно – методической литературы;
- создание банка данных об учреждениях, специалистах, ученых, педагогах, сотрудничающих с ЦДТ.

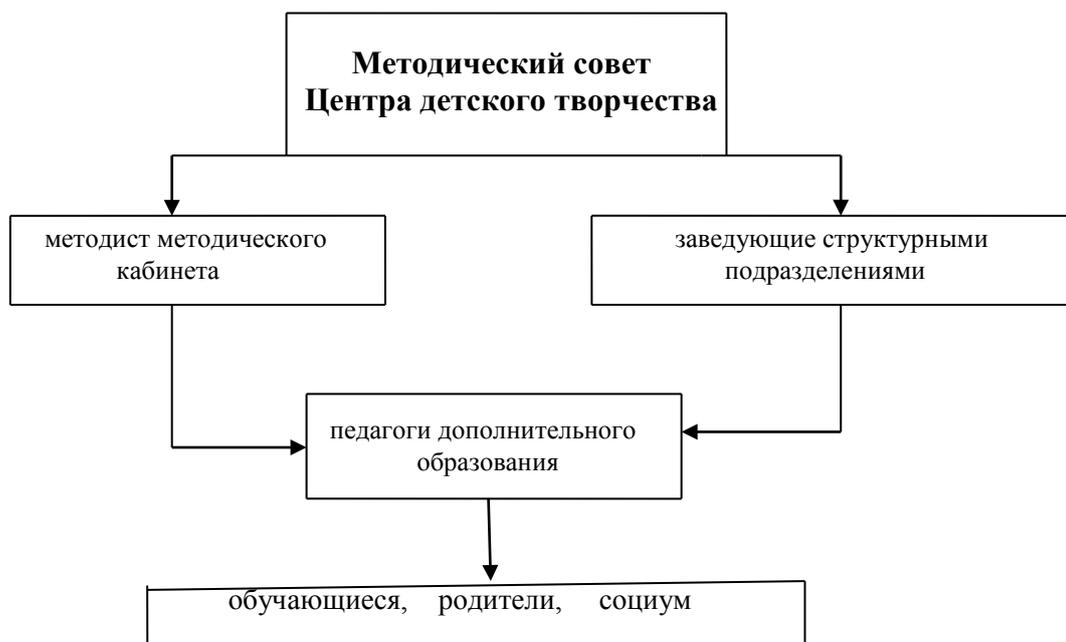
Цель деятельности методического кабинета – повышение эффективности образовательной и воспитательной деятельности Центра детского творчества.



Задачи и содержание методической деятельности

№	Задачи	функции	Содержание деятельности
1.	Анализ образовательных процессов в социуме	аналитическая	Анкетирование родителей, детей и подростков педагогического коллектива.
2.	Анализ учебно-воспитательного процесса в МБОУ ДОД «ЦДТ»	аналитическая	Аттестация педагогических работников. Разработка содержания, форм и методов диагностики готовности обучающихся МБОУ ДОД «ЦДТ» к освоению программно – методического обеспечения, обеспечения, возрастного состава обучающихся, соответствия учебно – воспитательного образовательным программам. Посещение учебных объединений.
3.	Обеспечение педагогов информацией о дополнительном образовании передовом педагогическом опытом	информационная обучающая	Подписка на периодические издания, системы программ и методических разработок информационных листков, проведение семинаров, столов, методических объединений, «Мастер-классов», консультативная помощь в разработке учебных методических пособий, программ.
4.	Обеспечение высокого качества воспитательного процесса	организационная проектировочная контрольно-диагностическая, прогностическая	Внедрение новых программ, доработка (корректировка) существующих программ, разработка нормативной документации, подготовка отчетных документов, анализ и оценка результатов открытых занятий, результатов аттестации обучающихся педагогов. Разработка системы диагностики и мониторинга для определения стартового уровня и дальнейшего развития обучающихся; методических рекомендаций для педагогов по организации учебно-воспитательного процесса; внедрение рациональных форм планирования, организации контроля полученных результатов.

Структура методического кабинета



Методический совет Центра детского творчества отвечает за обеспечение образовательного процесса в МБОУ ДОД «Центр детского творчества» программами и методическими материалами, координирует работу методиста, который отвечает за деятельность педагогов дополнительного образования по вопросам программно – методического обеспечения, повышение квалификации педагогическими работниками на разных уровнях (региональном, окружном, внутреннем), составляет план и график повышения квалификации, планирует семинары в Центре в течение учебного года.

Также метод. совет систематизирует программно – методические материалы, пополняет методические фонды методкабинета аудио - и видеоматериалами, учебно – методической литературой и материалами периодической печати. Методист и заместитель директора по УВР проводят индивидуальные и групповые консультации с педагогами, детьми и родителями, психологические тренинги и семинары для педагогического коллектива.

Заведующие структурными подразделениями занимаются программно – методическим обеспечением своих отделов, посещают занятия педагогов своего отдела, анализируют их работу, информируют педагогов о работе районных, областных, городских окружных методических объединений, предоставляют информацию о новых педагогических концепциях, методиках, технологиях обучения, новинках педагогической литературы.

Кадровый состав методического совета представляет из себя специалистов, имеющих высшую и первую категорию.

Повышение квалификации педагогических работников.

Педагогический коллектив МБОУ ДОД «Центр детского творчества» стремится повышать свой профессиональный уровень. Педагоги, методисты, руководители структурных подразделений, педагоги – организаторы и административные работники посещают городские курсы повышения квалификации (ИРООО), областные методические объединения, круглые столы, семинары и т.п. В таблице представлены данные по повышению квалификации педагогических работников Центра в БОУ ДПО ИРООО за 2013 – 2014 г.г..

Прохождение повышения квалификации педагогических и руководящих работников на бюджетной основе в БОУ ДПО «ИРООО» в 2013 году

№ п/п	ФИО	Должность по которой заявляется на ПК	Основная должность	Образование	Дата рождения	Квалификац. категория	Дата послед. аттестации	Год последн. прохождения курсов	Профессиональная проблема	Стаж работы		
										Общ	пед	По спец.
1.	Бартули Иветта Александровна	пдо	Зав.орг.м:отделом	Высшее	17.06.1977	1	28.01.1	2007	Современные образовательные технологии дополнительного образования	14	14	6
2.	Караульных Вера Анатольевна	пдо	пдо	Высшее	27.04.1975	1	30.04.0	2008	Современные образовательные технологии дополнительного образования	12	11	7
3.	Миллер Эльвира Александровна	пдо	пдо	Высшее	01.01.1974	1	29.12.1	2009	Современные образовательные технологии педагога дополнительного образования	18	11	11
4.	Молчанов Станислав Михайлович	пдо	пдо	Высшее	26.04.1977	-	-	-	Обновление педагога дполнительного образования	18	1	1
5.	Потехин Александр Борисович	пдо	пдо	Среднее профессиональное	10.03.1986	2	27.02.1	-	Обновление педагога дополнительного образования	6	6	6

Прохождение профессиональной переподготовки педагогических и руководящих работников на бюджетной основе в БОУ ДПО «ИРООО» в 2013 году

№ п/п	ФИО	Должность по которой заявляется на ПК	Основная должность	Образование	Дата рождения	Квалификац. категория	Дата послед. аттестации	Год последн. прохождения курсов	Профессиональная проблема	Стаж работы		
										Общ	пед	По спец.
1.	Вильман Наталья Николаевна	пдо	пдо	Высшее техническое	25.01.1958	1	27.02.10	2008	Педагогика и психология	29	6,7	6,7

Прохождение повышения квалификации педагогических и руководящих работников на бюджетной основе в БОУ ДПО «ИРООО» в 2014 году

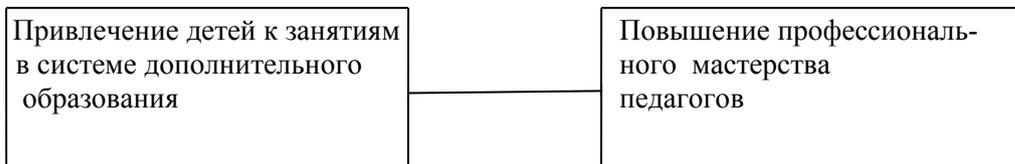
№ п/п	ФИО	Должность	Основная дол	Образование	Дата рождения	Квалификац.ка	Дата аттестации	Год последн.прохождения курсов	Стаж работы
-------	-----	-----------	--------------	-------------	---------------	---------------	-----------------	--------------------------------	-------------

		по ко торой заявл яется на ПК	жность			тегория			Общ	пед	По спец.
1.	Бадло Владимир Владимир ович	дирек тор	дирек тор	высшее	16.09.1969	соотв.	2010	2009	14	14	6
2.	Гаммерш мидт Яков Афанасьевич	пдо	пдо	высшее	09.03.1950	1	2009	2009	12	11	7
3.	Кальницкая Татьяна Викторовна	пдо	пдо	Среднее профес сиональ ное	15.09.1956	1	2010	2009	18	11	11
4.	Маер Наталья Алексеевна	пдо	пдо	Среднее профес сиональ ное	25.04.1968	1	2010		18	1	1
5.	Рыковская Людмила Здиславовна	методи	методис	Среднее профес сиональ ное	05.07.1959	1	2009	2009	36		
6.	Торубара Виталий Михайлович	пдо	пдо	высшее	26.06.1969	в	2009				

Организация методической работы для педагогов дополнительного образования в Азовском ННМР

С момента основания Центр детского творчества - это районный центр воспитания и обучения, учреждение непрерывного педагогического цикла, решающее задачи духовного и физического развития детей, подростков и молодежи, удовлетворения их творческих потребностей, интересов, склонностей и дарований, организации их досуга, отдыха и развлечений. Это большая дружная семья, где в различных объединениях, кружках, студиях, клубах ребята под руководством своих наставников постигают азы трудолюбия и мастерства, с помощью опытных педагогов открывают в себе новые творческие возможности, желание совершенствовать приобретенные навыки. Это одно из ведущих сельских учреждений дополнительного образования детей, воспитывающая деятельность которого имеет две важные составляющие – индивидуальную работу с каждым учащимся и формирование детского коллектива.





Ежегодно на базе Центра детского творчества проводятся мастер – классы, открытые уроки для педагогов района общеобразовательных школ, преподающих музыку и технологию, работающих в начальных классах.

Организация культурно-массовой работы МБОУ ДОД «Центр детского творчества».

С момента основания Центр детского творчества - это районный центр воспитания и обучения, учреждение непрерывного педагогического цикла, решающее задачи духовного и физического развития детей, подростков и молодежи, удовлетворения их творческих потребностей, интересов, склонностей и дарований, организации их досуга, отдыха и развлечений.

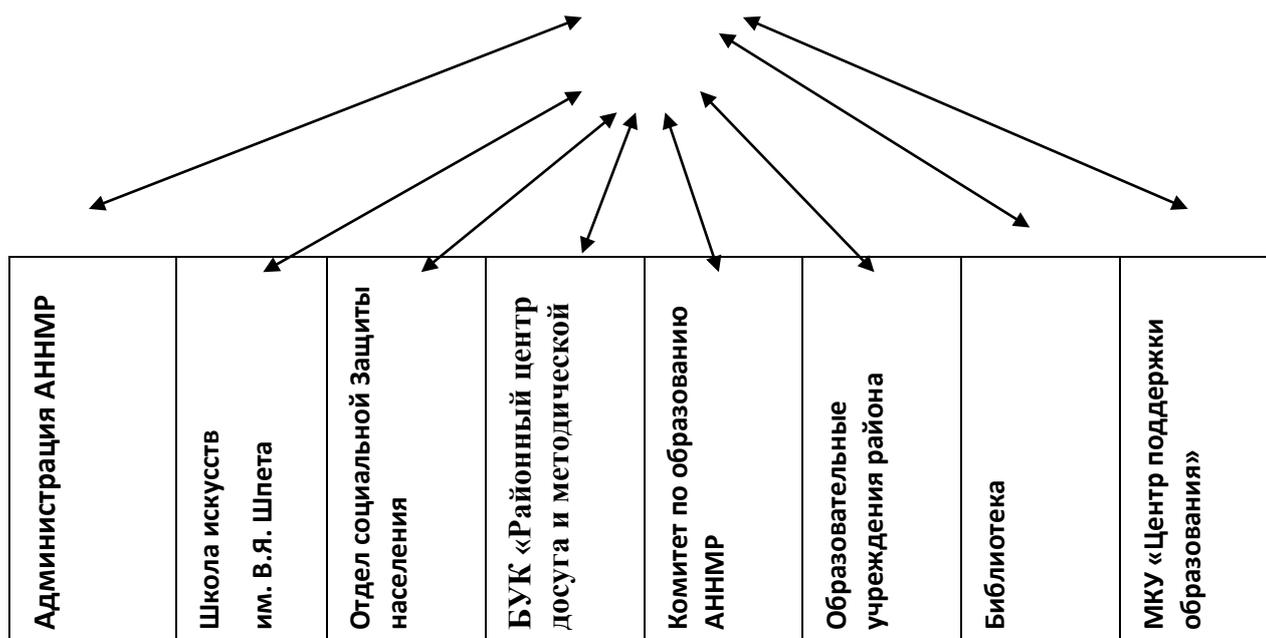
Это большая дружная семья, где в различных объединениях, кружках, студиях, клубах ребята под руководством своих наставников постигают азы трудолюбия и мастерства, с помощью опытных педагогов открывают в себе новые творческие возможности, желание совершенствовать приобретенные навыки.

В МБОУ ДОД «ЦДТ» организационно-массовый отдел по работе с детьми и подростками успешно работает в соответствии с выбранной моделью нашего учреждения. Эффективно решаются как организационные, так и творческие вопросы по проведению досуговых мероприятий, конкурсов, фестивалей для различных возрастных категорий: от школьника до подростка.

В нашем Центре сложилась определенная система праздников, участниками которых являются воспитанники коллективов ЦДТ, учащиеся школ Азовского района. Развлекательные, театрализованные и игровые программы, тематические вечера, фольклорные праздники, вечера – встреч, камерные вечера.

Досуговая деятельность Центра осуществляется в тесном контакте с различными творческими союзами, общественными организациями, учреждениями культуры и искусства, общеобразовательными и дошкольными учреждениями.

Схема взаимодействия ЦДТ с различными структурами



Летом проходит один из интереснейших, ярких и массовых фестивалей. Это «Nachtigall»- детский областной фестиваль немецкой культуры, который проходит под девизом «В единстве наша сила, в дружбе наш успех». Это традиционная встреча друзей – ребят и взрослых.

Данный фестиваль позволяет сохранять немецкие национальные традиции, демонстрировать духовное богатство. Несмотря на то, что фестиваль проводится с периодичностью один раз в два года, он дает возможность продемонстрировать свои творческие достижения, познакомиться с опытом работы других коллективов, приобрести новых друзей.

На базе Центра творчества проходят ежегодные районные конкурсы: конкурс по правилам дорожного движения «Перекресток», «Безопасное колесо», тематические конкурсы рисунков разных возрастных категориях, районный шашечный турнир.

В целях развития детского досуга и привлечения внимания к новым видам современного творчества Центр детского творчества, ООО УК «Зеленая волна» и ОГИБДД ОВД по Азовскому району с 2011 года проводит конкурс граффити. С прошлого учебного года конкурс носит статус фестиваля, в котором принимают участие образовательные учреждения района.

Центр детского творчества является учредителем лидерского движения Азовского муниципального района. На базе центра создана Азовская районная общественная детско-молодежная организация «Азовские ребята». «Азовские ребята» объединили 1580 лидеров. Организация лидерского движения работает над проблемой воспитательной задачи по формированию активной гражданской позиции обучающихся школ Азовского района. Форма воспитательной деятельности направлена на подготовку активистов ДМО и включение их в органы самоуправления школ в современных условиях.

Цели и задачи проводимых мероприятий:

- привлечение внимания общественности для пропаганды достижений талантливых и одаренных детей;
- стимулирование творческих способностей учащихся школ района;
- выявление и поддержка молодых талантов и самобытных творческих коллективов;
- развитие духовно – нравственных и эстетических качеств подрастающего поколения;
- развитие национальной культуры и культурных традиций.

3. Инновационная деятельность

Современная ситуация в педагогике является отражением состояния общества, его глобальных преобразований. Соответствовать времени – значит быть готовым к этим преобразованиям.

В сфере образования широкую популярность получила практика осуществления всевозможных преобразований в самых разных направлениях – от содержания предметного обучения и конкретных методик преподавания до построения крупномасштабных моделей единого образовательного пространства на уровне микросоциума и даже целого региона.

В дополнительном образовании среди проблем, требующих инновационного поиска, можно выделить следующее:

- разработку и педагогически оправданное использование в образовательном процессе мультимедийных, интерактивных информационных технологий;
- реорганизацию существующих направлений детского и юношеского творчества с учетом современного уровня развития соответствующих областей науки и культуры;
- создание условий для реализации творчески – деятельного потенциала одаренных детей, а также детей, имеющих опережающее развитие;
- реорганизацию деятельности методических служб учреждений дополнительного образования детей.

Педагоги МБОУ ДОД «Центр детского творчества» в процессе творческого поиска предлагают свои пути решения тех или иных проблем, разрабатывая инновационные образовательные программы, вводя использование интерактивных технологий в образовательный процесс.

Инновационная деятельность педагогов Центра отвечает основным характеристикам инновации:

- наличие новых концептуальных идей, подходов к развитию образования, а также форм и методов его организации;
- совместимость инновации с традиционным (существующим) состоянием (нововведение легче принимается, если оно совместимо с существующими в учреждении ценностями, традициями, педагогическим и творческим опытом, а также с имеющимися условиями работы);
- возможность апробировать нововведение в практике по частям, элементам для более глубокого понимания сущности инновации;
- возможность его пропаганды (устная, наглядная информация).

4. Программа развития

Характеристика социума и условий деятельности

МБОУ ДОД «Центр детского творчества» находится в селе «Азово» Азовского немецкого национального муниципального района Омской области. Население района насчитывает свыше 25138 жителей, из них детей дошкольного возраста – 1217 чел., школьного возраста – 3076 чел., взрослого трудоспособного населения – 16781 чел., старшего трудоспособного – 4064 чел. Инфраструктура района направлена на удовлетворение социально – бытовых потребностей населения. На территории района расположено 12 средних общеобразовательных школ, 5 основных образовательных школ, 11 детских садов, 4 учреждения дополнительного образования детей («Центр детского творчества», «ДЮСШ», «Азовская станция туризма и экскурсий», Азовская детская школа искусства имени В.Я. Шпета). В районе также имеется спортивный комплекс «Штерн», лыже-роллерная трасса, мотодром, другие спортивные площадки.

Отличительной чертой района является большая доля населения, требующая социальной поддержки: пенсионеры, инвалиды, многодетные семьи, семьи с детьми-инвалидами, подопечные дети и т. п.

Проблемно – ориентированный анализ

№	направление проблемы	Выявленные проблемы	Решения проблемы
1. Состояние значимой для МБОУ ДОД «ЦДТ» внешней социальной среды и прогноз тенденций ее развития			
1.1.	Заказ государства в доктрине. Соответствие деятельности «Центр детского творчества» государственной Доктрине образования, областному 4.	Историческая преемственность поколений, распространение и развитие национальной культуры. Преемственность уровней и ступеней образования.	Изучение в объединениях художественно направленности жанров и традиций народного искусства. Организация на базе МБОУ ДОД многоуровневого образовательного процесса на основе преемственности составляющих его (студия раннего творческого развития, основная школа, творческая мастерская).
1.2.	Социокультурная инновационная Азовского района	Отсутствие центров профориентационной молодежи и центров занятости молодежи, удовлетворению потребности обучающихся в профессиональном самоопределении.	1.Совершенствование предпрофильной обучающихся 8-9 классов. 2.Разработка и реализация программных мероприятий обучающихся, планирующих продолжение образования в области того или иного вида профессиональной деятельности. 3.Создание творческих мастерских.
1.3.	Этнический, возрастной, состав и экономическое семей Азовского района	Поликультурный состав населения Азовского района обуславливает потребность в создании детского творчества комфортного психологического микроклимата и воспитания толерантности в взаимодействии всех участников образовательного процесса, независимо от их этнических, политических, образовательных, социальных и других особенностей. Наличие малообеспеченных и многодетных обуславливает необходимость поддержки деятельности семей. Сложность привлечения широкого круга обучающихся числа детей с ограниченными возможностями для обучения в Центре детского творчества. Отсутствие представления у родителей о деятельности детей в Центре детского творчества. Потребность в повышении заинтересованности родителей в успехах своих детей.	Проведение мероприятий, нацеленных на развитие технологий эффективного общения и взаимодействия всех участников образовательного процесса, особенностей их жизнедеятельности в поликультурном пространстве. Бесплатное обучение в системе дополнительного образования детей. Разработка программы по работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Мероприятия, направленные на повышение активности родителей и детей (участие в совместных выступлениях, посещение театров).
1.4.	Желание определенно обучающихся продолжить образование в ВУЗах.	Создание условий эффективного обучения обучающихся, обладающих способностями для дальнейшего профессионального образования в области искусства.	Реализация программы для обучающихся с высоким уровнем способностей - 3-я ступень (ВУЗ) Центра детского творчества.
1.5.	Деятельность по созданию доступного базового образования	Неоднородность контингента обучающихся с различными способностями и сформированности вкусов и предпочтений.	Создание дифференцированных образовательных программ
1.6.	Работа с родителями	Отсутствие представлений родителей о деятельности детей в Центре детского творчества. Потребность в повышении заинтересованности родителей в успехах своих детей.	Мероприятия, направленные на повышение активности родителей и детей (участие в совместных выступлениях, посещение театров, бассейнов, выставок и т.д.).

2. Анализ и оценка достижений обучающихся			
2.1.	Внутренний контроль образовательных обучающихся	Неоднородность контингента обучающихся способностей и сформированности вкусов и потребности Центра детского творчества в современных способов и процеду образовательных результатов обучающихся. Оценивание на основе реализации диффере программ.	Создание дифференцированных обр программ. Анализ и обобщение современных пе методов контроля и оценки резу образовательных программ.
2.2.	Внешний контроль образовательных результат	Недостаточная психологическая под обучающихся к преодолению стрессовых связанных с участием в публичных выступле	Разработка психолого-методических реком использования педагогами в работе с детьм
2.3.	Оценка профессиональных педагогов	Потребность в повышении психологическо педагогов дополнительного образования.	Психологическое сопровождение деят педагогов дополнительного образо- вания, консультирование по вопросам организаци мони-торинга различных аспектов профе деятельности педагогов; информирование педагога о психологических исследований в школе.
3. Анализ и оценка педагогического опыта, инновационного потенциала, потенциальных точек роста педагогического коллектива			
3.1.	Использование новых обучения, обеспечивающ высокое качество обр высокую конкуренто выпускников	Сложность адаптации молодых педагогов ; недостаточная мотивация к ра- боте, с низкой зарплатой, не- уверенностью в уровня своего профессионализма высоким предъявляемым данным учрежде профессиональным качествам педагога.	Создание условий для повышения к отраслевой оплате труда: -организация курсов повышения квалификации; -организация конкурсов профессионального мастерства; -организация мастер – классов, семинаров, методических секций, помощи педагогов-наставников; -создание условий для участия в профессиональных конкурсах «Мастер- виртуоз», «Учитель-ученик»; -привлечение к публичным выступлениям.
3.2.	Коммуникативная культу педагога	Способность к сотрудничеству с коллегами, родителями.	Психологическое сопровождение деят педагогов дополнительного образо- вания, консультирование по вопросам организаци мони-торинга различных аспектов профе деятельности педагогов; информирование педагога о психологических исследований в школе.
3.3.	Совершенствование обр процесса	Организация инновационного пространства I	Активное использование инс коммуникационных и инновационных технс
3.4.	Повышение проф компетентности педагогов	Потребность педагогов в освоении новых разработок и овладении передовым опытом.	Создание условий организации методическо педагогов района.
4. Материально – техническая база			
4.1.	Финансово - деятельность	Изыскание внутренних и внешних ма финансовых резервов для осуществления работ, технического оснащения кабинетов.	Расширение перечня дополнительных пл сотрудничество с благотворителями, меценатами.

Основные направления и система мероприятий по реализации программы.

№	направления	сроки	ответственный
1. Оптимизация управленческой деятельности			
1.	Разработка кадровой политики: - привлечение молодых специалистов (обучение у педагогов – новаторов); - заключение договоров о совместной деятельности с вузами: БОУ ДПО «ИРООС учителя и детского творчества»; - сохранение и укрепление кадрового состава, повышение его профессионального уровня с учетом современных требований.	2013-2016	директор
2.	Организация информационного обеспечения: Проведение рекламной кампании по расширению объема информации на сайте.	2013-2016	Заместитель директора
3.	Реализация учебных программ в соответствии с динамикой развития обучающихся.	2013-2016	Заместитель директора
4.	Развитие инновационной среды: создание управляющего совета Центра, и информационно-коммуникационных и инновационных технологий в образовательном процессе посредством введения в учебный процесс таких дисциплин, как: компьютерная графика, ландшафтные технологии.	2013-2016	Руководитель подразделения
5.	Развитие нормативно – правовой базы в соответствии с Российским законодательством	2013-2016	директор
2. Развитие научной и программно – методической деятельности			
1.	Разработка образовательных программ, направленных на развитие инновационной деятельности и информационно-коммуникационных технологий.	2013-2016	Заместитель директор методист
2.	Издание сборников, методических разработок	2013-2016	Заместитель директор
3.	Разработка и издание программы по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья	2013-2016	Заместитель директор
4.	Совместная работа с ВУЗами и методическими центрами. Привлечение преподавателей к сотрудничеству с целью подготовки обучающихся к поступлению в профильные заведения	2013-2016	директор
5.	Разработка системы мониторинга образовательного процесса, личностного развития и воспитания обучающихся.	2013-2016	Заместитель директор
3. Образовательная деятельность			
1.	Реструктуризация учебных планов	2013-2016	Заместитель директор
2.	Сохранность контингента обучающихся.	2013-2016	Заместитель директор
3.	Развитие здоровьесберегающих технологий в методиках преподавания различных дисциплин	2013-2016	Заместитель директор
4.	Введение информационных технологий в дисциплины: компьютерная графика, дизайн	2013-2016	Заместитель директор
4. Социокультурная (досуговая) деятельность			
1.	Разработка программ: «Для всех и для каждого», «Дети – инвалиды».	2013-2016	Заместитель директор зав. орг. массовым отделением
2.	Заключение договоров с общеобразовательными школами Азовского района	2013-2016	директор
5. Кадровое обеспечение			
1.	Привлечение молодых специалистов, их обучение нашими педагогами – методистами. Введение информационно-коммуникационных технологий и обучение педагогов.	2013--2015	директор
2.	Организация повышения квалификации педагогов за счет посещения ими мероприятий, организованных на базе МБОУ ДОД «ЦДТ»	2013-2016	Заместитель директор
3.	Организация работы по повышению квалификации педагогов на курсах БОУ ДПО «ИРООС»	2013-2016	директор

6. Материально техническое и информационное обеспечение

1.	Расширение видов дополнительных платных услуг.	2013-2016	директор
2.	Совершенствование рекламной деятельности.	2013-2016	директор
3.	Поиск новых источников финансирования	2013-2016	директор
4.	Совершенствование материально-технической базы учреждения: - текущий ремонт кабинетов (косметический ремонт, перепланировка); - техническое оснащение кабинетов; - приобретение мебели для кабинетов и залов; - приобретение музыкальных инструментов; - приобретение музыкального, светового оборудования; - приобретение костюмов для детских коллективов.	2013-2016	директор